

DRAMA INDIVIDUELE AFDELING DRAMA INDIVIDUAL SECTION

ALGEMENE REËLS EN BEPALINGS

1. Deelnemers wat nie die reëls en bepalings nakom nie word gediskwalifiseer.
2. Deelnemers mag nie meer as een keer aan dieselfde item deelneem nie.
3. Geen deelnemer of groep mag dieselfde werk vir twee agtereenvolgende jare aanbied nie.
4. Geen deelnemer of groep mag dieselfde werk vir twee **VERSKILLENDE ITEMS** aanbied nie bv. eie keuse en dan ook as gedramatiseer nie.
5. Tydsbeperkings vir items soos aangedui in die sillabus mag nie oorskry word nie. Let asseblief daarop dat die opstelling en verwydering van u rekwisiete hierby ingesluit is. Beperk dus rekwisiete tot 'n minimum.
6. Individuele optredes mag slegs geskied in die deelnemer se korrekte skoolgraad.
7. Wanneer 'n groep uit deelnemers van verskillende grade bestaan, moet die groep onder die hoogste graad inskryf.
8. Items moet aangebied word soos daar in die sillabus bepaal word.
9. **Dit word ten sterkste ontmoedig dat deelnemers en groepe voorgesê of met gebare gelei word. Hulle mag geenaliseer word.**
10. 'n Deelnemer wat vashaak of oor begin mag nie die item wen nie, ongeag sy punt.
11. Sertifikate sal gedruk word met die inligting soos op die aanlyn inskrywing. Maak seker dat die spelling korrek is.
12. **Klagtes moet binne 48 uur per e-pos aan die Bestuur gerig word.**
13. Selfone moet afgeskakel word tydens optredes.
14. Geen fotos of videos mag van enige optredes geneem of gemaak word nie as gevolg van kopiereg op stukke.

GENERAL RULES & REGULATIONS

1. Failure to comply with the rules and regulations will result in disqualification.
2. Participants may not take part in the same item more than once.
3. No individual performer or group may present the same work for two consecutive years.
4. No individual performer or group may present the same work for two **DIFFERENT ITEMS** e.g. own choice and then also as dramatised.
5. Time limits, as indicated in the syllabus, may not be exceeded. Kindly note that the setting up and removal of props are included in this time provision. It is advisable to limit props to a minimum.
6. Individual performances may only be presented in the participants correct school grade.
7. When a group consists of participants of different grades, the group must enter under the highest grade.
8. Items must be presented as prescribed in the syllabus.
9. **It is not advisable at all for participants and groups to be led in words or gestures. They may be penalised.**
10. A participant may not be the item winner if he stumbled over words or had to start over. Regardless of the mark awarded.
11. Certificates will be printed according to the information provided on the online entry. Please ensure that spelling is correct.
12. **Complaints must be submitted per e-mail to the Committee within 48 hours.**
13. Cell phones must be switched off during performances.
14. No photos or videos may be taken or made due to copyright on texts.

INSKRYWINGSFOOIE / ENTRY FEES

Individuele items / Individual Items R 50.00

Let wel: GEEN inskrywingsfooie is terugbetaalbaar nie.
Please note: NO entry fees are refundable.

TOEGANGSFOOIE / ENTRANCE FEE

R10 - slegs volwassenes

R10 - adults only

INSKRYWINGS: ENTRIES:

**Inskrywings word aanlyn gedoen by
www.kemptonparkeisteddfod.co.za.**

**Please enter online at
www.kemptonparkeisteddfod.co.za.**

AFRIKAANS INDIVIDUEEL

RIGLYNE VIR INSKRYWING EN DEELNAME

Lees asseblief hierdie riglyne goed deur voordat u inskryf

1. Inskrywings word aanlyn gedoen by www.kemptonparkeisteddfod.co.za.
2. Let asseblief daarop dat die voorgeskrewe poësie in hierdie sillabus nie by enige ander item aangebied mag word nie, ongeag die graad. Dit sluit LSEN gedigte in. 10% sal afgetrek word indien dit wel gebeur.
3. KLEREDRAG: Ter wille van die deelnemers word dit verkies dat die volgende items in skooldrag gelewer word:
 - Voorgeskrewe poësie
 - Eie keuse poësie
 - Onvoorbereide lees
 - Redevoering
4. Ander items kan in skoolklere of effe swart dramadrag gelewer word. Waar aangedui, word die item in kostuum gelewer.
5. ONVOORBEREIDE ITEMS: Niemand word toegelaat om die deelnemers te help of met hulle te praat terwyl hulle voorberei vir die item(s) nie. Indien dit wel gebeur word die deelnemer gediskwalifiseer.
6. 'n Item kan slegs gewen word met 'n Platinum (A), Diploma (A+) of Prestige (A++) toekenning.
7. Die moeilikheidsgraad en inhoud van stukke moet gepas wees vir die ouderdom van die deelnemer, geskik vir gehore van alle ouderdomme en in goeie smaak.

Botsende datums en tye

In uitsonderlike gevalle en alleenlik as dit die afdelingshoof en beoordelaars pas, sal deelnemers toegelaat word om optredes se datum en tyd te skuif. Hierdie is 'n voorreg en nie 'n reg nie.

Deelnemers sal slegs toegelaat word om vier (4) items te verskuif. Die reëling moet vroegetydig gemaak word.

Items wat nie op die programdag en -tyd aangebied word nie, sal nie in aanmerking kom vir itemwenner nie.

Programtyd beteken van die begin van die een item volgens die program tot die begin van die volgende item volgens die program.

DRAMA AFRIKAANS - INDIVIDUELE WERK	
ITEM NR	ITEM
D1D	Voorgeskrewe Poësie – Slegs vir dogters
D1S	Voorgeskrewe Poësie - Slegs vir seuns
D2D	Eie Keuse Poësie – Slegs vir dogters
D2S	Eie Keuse Poësie – Slegs vir seuns
D3D	Onvoorbereide Lees – Slegs vir dogters
D3S	Onvoorbereide Lees – Slegs vir seuns
D4	Openbare Redevoering - Voorbereid
D5	Openbare Redevoering - Onvoorbereid
D6	Onvoorbereide Poësie
D7	Gedramatiseerde Poësie
D8	Prosa
D9	Bybelse Prosa
D10	Gedramatiseerde Prosa
D11	Monoloog
D12	Karakteruitbeelding
D13	Konsertvoordragprogram
D14	Improvisasie
D15	Verhaalkuns
D16	Mimiek - Voorbereid
D17	Mimiek - Onvoorbereid

TOEKENNINGS - AWARDS			
Prestige	A++	95 - 100%	Prestige
Diploma	A+	90 – 94%	Diploma
Platinum	A	85 – 89%	Platinum
Goud	A-	80 – 84%	Gold
Chroom	B+	75 – 79%	Chrome
Silwer	B	70 – 74%	Silver
Brons	C	Onder/Under 70%	Bronze

**‘n Item kan slegs gewen word met ‘n Platinum (A),
Diploma (A+) of Prestige (A++) toekenning.**

BESTE PRESTEERDER EN ALGEHELE WENNER - DRAMA

Voorwaardes vir kwalifisering :

A. Beste Presteerder - Graad 1 – 12

Hierdie toekenning word nie afsonderlik aan seuns en dogters toegeken nie.

1. Deelname aan ‘n minimum van 6 items, waarvan 4 voorbereid en 2 onvoorbereid moet wees.
2. Slegs 6 items word in aanmerking geneem. Dit wil sê slegs die 4 hoogste punte van voorbereide items en 2 hoogste punte van onvoorbereide items word in berekening gebring.
3. ‘n Addisionele punt sal toegeken word vir elkeen van **hierdie** 6 items waar die deelnemer die itemwenner was.
4. Die deelnemer met die hoogste persentasie van genoemde 6 items, (punt 2 en 3 in aanmerking geneem), word as die beste presteerder aangewys.

B. Algehele Wenner - Graad 1 – 12

Hierdie toekenning word nie afsonderlik aan seuns en dogters toegeken nie.

1. Deelname aan ‘n minimum van 6 items, waarvan ten minste 4 voorbereid en 2 onvoorbereid moet wees.
2. Alle items bo 80% (Goud) word in berekening gebring.
3. Aan itemwenners word ‘n addisionele punt toegeken vir elke item gewen.
4. Die deelnemer met die hoogste totale punt, soos voorgeskryf deur die punte skaal, word as die wenner aangewys.

A++	10 punte (Prestige)
A+	8 punte (Diploma)
A	5 punte (Platinum)
A -	3 punte (Goud)

Items wat nie op die programdag en -tyd aangebied word nie, sal nie in aanmerking kom vir itemwenner nie.

ITEM NO	BESKRYWING
D1	<p>VOORGESKREWE POËSIE (Verkieslik skooldrag, andersins dramadrag) Let wel: aparte items vir dogters en seuns. Voorgeskrewe gedig uit hierdie sillabus sonder gebare of beweging. Voorgeskrewe gedigte mag by geen ander item gebruik word nie. Indien dit gedoen word mag dit lei tot penalisasie of diskwalifikasie.</p>
D2	<p>EIE KEUSE POËSIE (Verkieslik skooldrag, andersins dramadrag) Let wel: aparte items vir dogters en seuns. Eie keuse gedig sonder beweging. Stilstaande of sittend. Geringe, natuurlike, gemotiveerde hand/arm gebare toelaatbaar. Geen voorgeskrewe gedig mag as eie keuse gebruik word nie. Indien dit gedoen word mag dit lei tot penalisasie of diskwalifikasie. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D3	<p>ONVOORBEREIDE LEES (Verkieslik skooldrag, andersins dramadrag) Let wel: aparte items vir dogters en seuns. Slegs deelnemers wat die leestegniek goed bemeester het, mag inskryf. Leesstof sal deur die beoordelaar voorsien word. Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie.</p>
D4	<p>OPENBARE REDEVOERING – VOORBEREID (Verkieslik skooldrag, andersins dramadrag) Hierdie is 'n oorredingstoespraak. Nie 'n praatjie of lesing nie. U mag 'n toespraak gebruik wat reeds deur 'n ander instansie beoordeel is, maar u mag nie die beoordelaar met die uitslag konfronteer, indien die punte verskil van die vorige beoordeling nie. Onthou beoordelaars verskil. Stilstaande en dieselfde reëls geld hier as vir ATKV optredes. Pre - Primêr – Graad 3: 2 - 3 minute Graad 4 - 12: 3 - 6 minute</p>
D5	<p>OPENBARE REDEVOERING - ONVOORBEREID (Verkieslik skooldrag, andersins dramadrag) Die onderwerp sal 5 minute voor optrede aan die deelnemer verskaf word. Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie. Pre - Primêr – Graad 7: 2 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D6	<p>ONVOORBEREIDE POËSIE (Skooldrag of andersins dramadrag) Deelnemers ontvang 5 minute voor hul optrede die gedig. Deelnemers lees dit dan vertolkend voor aan gehoor. Geen gebare. Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie.</p>

D7	<p>GEDRAMATISEERDE POËSIE Eie keuse. Die geskrewe woord word verlewendig deur gemotiveerde gebare en bewegings. Laasgenoemde moet die gesproke woord aanvul en nie oorheers nie. Geen kostuums, rekwisiete of dekor. Slegs stoele en dramablokke word toegelaat. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D8	<p>PROSA (Skooldrag of andersins dramadrag) Eie keuse. Prosawerk word sittende of staande aangebied sonder gebare of beweging. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D9	<p>BYBELSE PROSA (Skooldrag of andersins dramadrag) Eie keuse. Prosawerk, slegs uit die Bybel, word sittende of staande aangebied sonder gebare of beweging. Hierdie is 'n voorbereide item. Geen kostuums, rekwisiete of dekor. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D10	<p>GEDRAMATISEERDE PROSA Eie keuse. Die geskrewe woord word verlewendig deur gemotiveerde gebare en bewegings. Laasgenoemde moet die gesproke woord aanvul en nie oorheers nie. Geen kostuums, rekwisiete en dekor. Slegs stoele en dramablokke word toegelaat. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D11	<p>MONOLOG IN KOSTUUM (KOMIES OF DRAMATIES) Eie keuse. 'n Gedeelte uit 'n toneelstuk, 'n eenbedryf of 'n verwerkte gedeelte uit 'n prosaverhaal kan gebruik word. Een karakter speel teenoor <i>denkbeeldige</i> karakter/karakters. Een karakter word deurgaans uitgebeeld. Geen oogkontak met die gehoor nie. Goeie selfgeskrewe stukke word nie ontmoedig nie. Kostuums, dekor en byklanke mag gebruik word. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
D12	<p>KARAKTERUITBEELDING Eie keuse. 'n Dramatiese of komiese voorstelling deur een persoon wat twee of meer karakters uitbeeld. Gebare en beweging word gebruik om die woord te verlewendig. Geen kostuums, rekwisiete en dekor. Slegs stoele en dramablokke word toegelaat. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Pre-Primêr - Graad 7: 1½ - 3 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>

<p>D13</p>	<p>KONSERTVOORDRAGPROGRAM ‘n Deelnemer moet ‘n goed gebalanseerde program lewer met ‘n deurlopende tema waar die klem op verskeidenheid val. Dit moet bestaan uit ‘n gedig, ‘n prosa en ‘n monoloog. Indien ‘n deelnemer in hierdie program ‘n item herhaal wat hy reeds voorgedra het gedurende hierdie eisteddfod, sal hy/sy gediskwalifiseer word. Kostuums, dekor en byklanke mag gebruik word. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Tydsduur vir program: 15 minute</p>
<p>D14</p>	<p>IMPROVISASIE - ONVOORBEREID Deelnemer ontvang onderwerp 5 minute voor optrede. Tradisionele interpretasie waar een karakter voortdurend met ‘n denkbeeldige persoon in wisselwerking is word hier aanbeveel. ‘n Oorspronklike toneeltjie moet aangebied word waarin ‘n situasie deur middel van spraak, gebare en beweging uitgebeeld word. Deelnemer moet onderwerp duidelik uitbeeld. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Geen rekwisiete. Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie. Pre-Primêr – Graad 7: ± 2 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
<p>D15</p>	<p>VERHAALKUNS - ONVOORBEREID Deelnemer ontvang 5 minute voor optrede die onderwerp. ‘n Sinvolle storie wat deelnemer se eie verbeeldingsvlug uitbeeld, moet gelewer word. ‘n Denkbeeldige gehoor van enige ouderdom kan gekies word. Ouderdom van die gekose gehoor moet in aanmerking geneem word. Effekleur swart dramadrag. Kaalvoet. Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie. Pre-Primêr – Graad 7: ± 2 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
<p>D16</p>	<p>MIMIEK - VOORBEREID Effekleur swart dramadrag (met rompe vir dogters). Kaalvoet. Wit gesig en handskoene opsioneel. Dramablokke of stoele mag gebruik word. Geen juwele. Deelnemers word op gebruik van ruimte en beweging beoordeel. Geen spraak of rekwisiete mag gebruik word nie. Geen hoede/pruie/linte/kruisbande ens. Die werke wat aangebied word in die Afrikaanse afdeling mag nie by die Engelse afdeling herhaal word nie, ook nie in die Afrikaanse of Engelse onvoorbereide item nie. Musiek mag gebruik word. Pre-primêr - Graad 7: ± 2 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>

D17	<p>MIMIEK - ONVOORBEREID</p> <p>Effekleur swart dramadrag (met rompe vir dogters). Kaalvoet. Wit gesig en handskoene opsioneel. Dramablokke of stoele mag gebruik word. Geen juwele.</p> <p>Deelnemer ontvang onderwerp 5 minute voor optrede.</p> <p>Geen deelnemer mag voor optrede in die gehoor sit of die saal verlaat na optrede nie.</p> <p>Pre-Primêr - Graad 7: ± 2 minute Graad 8 - 12: 2 - 3 minute</p>
-----	--

BELANGRIK

- Geen kougom word toegelaat tydens deelname nie.
- Swart drag moet asb netjies en gepas wees; dit behels hoë halslyne, toe magies en geen onderklere wat uitsteek nie. **Geen spanbroeke sonder rompe.**
- Gedramatiseerde werke word kaalvoet aangebied.
- Geen fotos of videos mag geneem word nie.

DRAMA ENGLISH INDIVIDUAL

GUIDELINES FOR ENTRY AND PARTICIPATION

Please read these guidelines carefully before entering

1. Entries are done online at www.kemptonparkeisteddfod.co.za.
2. Please note that the prescribed poems in this syllabus may not be presented for any other items, irrespective of the grade. This includes LSEN poems.
10% will be deducted if this should happen.
3. DRESS CODE: School uniforms should preferably be worn when presenting the following items:
 - Prescribed poetry
 - Own choice poetry
 - Unprepared reading
 - Public speaking
4. School uniforms or black drama clothes should be worn for other items. Costumes should be worn where indicated.
5. UNPREPARED ITEMS: No one is allowed to help or speak to the participant(s) preparing for these items. Failure to comply with this rule will result in disqualification.
6. An item can only be won with a Platinum (A), Diploma (A+) or a Prestige (A++).
7. The level of difficulty and content of texts must be appropriate for the age of the participant, suitable for audiences of all ages and in good taste.

Conflicting time tables

In exceptional cases, and only with the prior consent of the section head and adjudicator, will participants be allowed to move performing times. This is a privilege and not a right. Participants will only be allowed to move four (4) items.

Items not performed on allocated day and time will not be considered for item winners.

Allocated time means the starting time of one item as on the program to the starting time of the next item as on the program.

DRAMA ENGLISH - INDIVIDUAL

ITEM NO	ITEM
D35G	Prescribed Poetry – For girls only
D35B	Prescribed Poetry – For boys only
D36G	Own Choice Poetry – For girls only
D36B	Own Choice Poetry – For boys only
D37G	Unprepared Reading – For girls only
D37B	Unprepared Reading – For boys only
D38	Public Speaking - Prepared
D39	Public Speaking - Unprepared
D40	Unprepared Poetry
D41	Dramatised Poetry
D42	Prose
D43	Biblical Prose
D44	Dramatised Prose
D45	Monologue
D46	Characterising
D47	Concert Program
D48	Improvisation
D49	Story telling
D50	Mime Prepared
D51	Mime Unprepared

TOEKENNINGS - AWARDS			
Prestige	A++	95 - 100%	Prestige
Diploma	A+	90 – 94%	Diploma
Platinum	A	85 – 89%	Platinum
Goud	A-	80 – 84%	Gold
Chroom	B+	75 – 79%	Chrome
Silwer	B	70 – 74%	Silver
Brons	C	Onder/Under 70%	Bronze

**An item can only be won with a Platinum (A),
Diploma (A+) or a Prestige (A++) award.**

BEST PERFORMER AND OVERALL WINNER - DRAMA

Conditions for qualifying:

A. Best Performer - Grade 1 – 12

No separate award for boys and girls.

1. Participation in a minimum of 6 items of which 4 must be prepared and 2 unprepared.
2. Only 6 items will be taken into consideration, which implies that only the points of the 4 highest prepared items and 2 highest unprepared items will be taken into consideration.
3. An additional point will be added for each of **these** 6 items where the participant was the item winner.
4. The participant with the highest percentage calculated from the above criteria will receive this award.

B. Overall Winner - Grade 1 – 12

No separate award for boys and girls.

1. Participation in a minimum of 6 items of which 4 must be prepared and 2 unprepared.
2. All items above 80% (Gold) will be taken into consideration.
3. Participants will receive an additional point for each item won.
4. The participant with the highest total of points, as calculated from the sliding scale below, will receive this award.

A++	10 points (Prestige)
A+	8 points (Diploma)
A	5 points (Platinum)
A-	3 points (Gold)

Items not performed on allocated day and time will not be considered for item winners.

ITEM NO	DESCRIPTION
D35	<p>PRESCRIBED POETRY (Preferably school uniform, otherwise plain black drama outfit) Note: Separate items for girls and boys. Prescribed poetry from this syllabus without gesture or movement. Prescribed poems may not be used for any other item. Should this be done, it may lead to penalization or disqualification.</p>
D36	<p>OWN CHOICE POETRY (Preferably school uniform, otherwise plain black drama outfit) Note: Separate items for girls and boys. Own choice poetry without movement. Standing or seated. Slight, natural, motivated hand/arm gesture allowed. Prescribed poems may not be used as own choice. Should this be done, it may lead to penalization or disqualification. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 – 12: 2 - 3 minutes</p>
D37	<p>UNPREPARED READING (Preferably school uniform, otherwise plain black drama outfit) Note: Separate items for girls and boys. Only learners with good reading skills should be entered. The literature will be provided by the adjudicator. Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance.</p>
D38	<p>PUBLIC SPEAKING - PREPARED (Preferably school uniform, otherwise plain black drama outfit) a. The participant will give an argumentative speech, stating his opinion for or against a subject. Own choice. This is a speech to convince, not a lecture. OR b. The participant will give an informative speech. Own choice.</p> <p>A speech that has previously been adjudicated may be used. The adjudicator may <u>not</u> be confronted if the outcome of the adjudication differs from previous adjudication. Remember, adjudicators and adjudication differs.</p> <p>Pre - Primary – Grade 3: 2 - 3 minutes Grade 4 - 12: 3 - 6 minutes</p>
D39	<p>PUBLIC SPEAKING - UNPREPARED (Preferably school uniform, otherwise plain black drama outfit) A topic will be given by the adjudicator 5 minutes prior to participating. Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance. Pre - Primary – Grade 7: 2 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
D40	<p>UNPREPARED POETRY (School uniform or plain black drama outfit) Participants will be given the poem 5 minutes prior to participation. The poem must then be read with expression. No gesture. Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance.</p>

<p>D41</p>	<p>DRAMATISED POETRY Own choice. The individual presentation of a poem using movement, gesture and speech. Movements must not dominate the spoken work. No costume, props or decor. Only chairs and drama boxes will be allowed. Plain black drama outfit. Barefoot. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 – 12: 2 - 3 minutes</p>
<p>D42</p>	<p>PROSE (School uniform or plain black drama outfit) Own choice. Standing or seated. No movement or gesture. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 – 12: 2 - 3 minutes</p>
<p>D43</p>	<p>BIBLICAL PROSE (School uniform or plain black drama outfit) Own choice. Prose, only from the Bible, presented standing or seated, without movement or gesture. This is a prepared item. No costume, props or decor. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
<p>D44</p>	<p>DRAMATISED PROSE Own choice. The individual presentation of a prose using movement, gesture and speech. No props or decor will be allowed, only chairs and drama boxes. Plain black drama outfit. Barefoot. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
<p>D45</p>	<p>MONOLOGUE IN COSTUME (DRAMATIC / COMICAL) Own Choice. This is the presentation of one character from a book or play. Only one character should be portrayed throughout the performance. The presentation should entail movement, gesture and speech. Self written monologues are not discouraged. Costumes, props and sound effects may be used. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
<p>D46</p>	<p>CHARACTERISING Own choice. This is a presentation of two or more characters from a book or play. This presentation should entail movement and gesture. No costumes, props or decor will be allowed, only chairs and drama boxes. Plain black drama outfit. Barefoot. Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 3 minutes Grade 8 - 12: 2 -3 minutes</p>
<p>D47</p>	<p>CONCERT PROGRAM This must be a balanced program with an overall theme. It must consist of a poem, prose and monologue. Accent is on variety. If a participant includes an item that was already performed at the Eisteddfod, he/she will be disqualified, e.g. the same poem as own choice. Plain black drama outfit. Barefoot. Duration: 15 minutes</p>

D48	<p>IMPROVISATION - UNPREPARED</p> <p>The participant will receive a subject 5 minutes before the item. Traditional interpretation where one character is in constant interaction with an imaginary person is recommended. The participant is expected to portray an original act with the use of speech, movement and gesture. The subject must be clearly portrayed. No props.</p> <p>Plain black drama outfit. Barefoot.</p> <p>Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance.</p> <p>Pre - Primary – Grade 7: ± 2 minutes Grade 8 - 12: 2- 3 minutes</p>
D49	<p>STORY TELLING - UNPREPARED</p> <p>Participants will receive a subject 5 minutes before the start of the item. The story must be meaningful. Accent is on own creativeness and imagination. The participant chooses an imaginary audience. Age of audience must be considered. Plain black drama outfit. Barefoot.</p> <p>Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance.</p> <p>Pre - Primary – Grade 7: ± 2 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
D50	<p>MIME - PREPARED</p> <p>Plain black mime costume (with skirts for girls). Barefoot. White face make-up and gloves optional. Drama blocks and chairs may be used. No jewellery. The pupils will be judged on use of space and movement. No speech or props may be used. The choice of work presented in this item may not be repeated in the Afrikaans section or unprepared item in English or Afrikaans. Music may be used.</p> <p>Pre-Primary - Grade 7: ± 2 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>
D51	<p>MIME - UNPREPARED</p> <p>Plain black mime costume (with skirts for girls). Barefoot. White face make-up and gloves optional. Drama blocks and chairs may be used. No jewellery.</p> <p>The participant will be presented with a topic 5 minutes prior to participating. An original situation should be portrayed through the use of gesture and movement.</p> <p>Pupils may not sit in the audience before performance or leave the venue after performance.</p> <p>Pre-Primary - Grade 7: 1½ - 2 minutes Grade 8 - 12: 2 - 3 minutes</p>

IMPORTANT

- No chewing gum is allowed while performing
- Plain black drama outfit should be neat and appropriate; high necklines, no visible waistlines and no visible underwear. **No ski pants without skirts.**
- Dramatised work is presented barefoot.
- No photos or videos may be taken